

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 3
от «24» февраля 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от «25» февраля 2022 г. № 7
Заведующий МБДОУ д/с № 6 «Березка»
_____ С.В. Редреева

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа социально-
гуманитарной направленности
(сенсорная студия «Радуга»)**

Уровень: базовый
Возраст воспитанников: 1,5 - 3 лет
Срок реализации: 2 года

Составитель:
Н.Ю. Казачек - старший воспитатель

Оглавление

Пояснительная записка	3
Цели и задачи программы.....	5
Содержание программы.....	5
Учебный план.....	8
Календарно-тематический план (1-ый год обучения).....	8
Календарно-тематический план (2-ой год обучения)	13
Планируемые результаты	17
Календарный учебный график	17
Условия реализации программы	18
Форма аттестации	18
Методические материалы	19
Список литературы.....	20

Пояснительная записка

Программа сенсорного развития дошкольников «Радуга» является программой социально-гуманитарной направленности. Она реализуется в рамках образовательной области «Познавательное развитие» посредством формирования сенсорных эталонов у детей через развитие перцептивных действий.

Ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л.С.Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем». В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий. Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов. Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А.Коменский, Ф.Фребель, М.Монтессори, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами

и признаками предметов. Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого – педагогических исследований.

Возраст детей участвующих в реализации программы с 1,5 лет до до 3 лет.

Характеристика развития познавательных психических процессов детей 1,5 – 3 лет:

- Основной вид деятельности этих детей – манипулирование предметами. Т.е. ребенок вначале изучает предмет, узнает его назначение, а затем начинает употреблять эти предметы для других целей. Поэтому, чтобы предметная деятельность носила развивающий характер, нужно ребенку осваивать разнообразные действия с одним и тем же предметом, а значит, предметно-развивающая среда не должна быть перегружена игрушками, но должна быть разнообразна;
- Игры со сверстниками не привлекают этих детей, они предпочитают самостоятельные игры. На этой основе развивается игровая и продуктивная деятельность ребенка, т.е. лепка, рисование, конструирование.
- Происходит активное формирование речи:
 - к 1,5 годам ребенок должен владеть 30-40 словами;
 - к 2 годам – 300-400. Основными вопросами детей в этом возрасте должны быть вопросы «Кто?», «Что?», ребенок начинает употреблять не только существительные, но и прилагательные, наречия, глаголы, местоимения. Формируется фразовая речь;
 - к 2,5 годам ребенок осваивает 1000 слов, основные вопросы, интересующие ребенка «Где?», «Когда?», «Куда?», «Откуда?».

Также в этом возрасте нужно стимулировать высказывания детей.

- Развитие познавательных процессов ребенка раннего возраста идет быстрыми темпами: стремительно развиваются внимание, память, восприятие, мышление и т. д. Главной функцией данного возраста является восприятие, поэтому наибольших успехов ребенок достигнет не в области памяти или мышления, а в области восприятия. И именно его надо развивать в первую очередь.
- Восприятие ребенка этого возраста произвольное. Он может выделить в предмете лишь его ярко выраженные признаки, часто являющиеся второстепенными. Задача взрослого – правильно называть признаки и действия предмета, постоянно озвучивать их, а затем и спрашивать о них у ребенка. Детям этого возраста полезны самообучающие игрушки: матрешки, вкладыши, пирамидки.
- Внимание и память ребенка раннего возраста произвольные. Т.е. привлекают и запоминаются только яркие предметы, издающие звуки, картинки и т.д.

Особенностью данного периода является то, что все сенсорные системы развиваются не по отдельности, а в совокупности. Рекомендуется в этом возрасте предлагать детям следующие игры, предметы, упражнения:

- овладение такими игрушками, как пирамидки, сортировщики, рамки-вкладыши, волшебные мешочки на запоминание тектуры;
- малыш должен научиться за этот период снимать и нанизывать в пирамидке на стержень кольца, различные по размеру;
- вынимать из кармашков и вкладывать в них предметы, разные по величине;
- устанавливать тождество любых предметов по величине и форме (уметь группировать их);
- после изучения образцов различных материалов определять их текстуру, в частности — мохнатую, мягкую, гладкую, шероховатую;
- знать две геометрических формы: квадрат, круг; два геометрических тела: куб, шар;
- уметь указать по просьбе на нужную форму: круг — яблочко, квадрат — окошко;
- самостоятельно тактильно исследовать фигуры;
- к 3-ем годам узнавать на вкус основные продукты, отдавая каким-то определенным свое предпочтение;

- танцевать под музыку. Предметная деятельность на данном этапе является ведущей, так как оказывает огромное влияние на развитие личности и психику малыша. На следующей возрастной ступеньке сенсорное развитие нужно будет проводить, прежде всего, через дидактические игры.

Программа реализуется в течение двух лет, в объеме - 144 часов (учебный период: сентябрь-май). Реализуется программа в очной форме, за рамками основной образовательной программы. Занятия организуются для детей группы «Малыши» - 2 раза в неделю, длительность занятия – 10 минут, для детей группы «Лучики» - 2 раза в неделю, длительность занятия – 15 минут.

Год обучения	Длительность занятия (мин.)	Количество занятий		
		В неделю	В месяц	В год
1	10	2	8	72
2	15	2	8	72

В качестве основной формы организации детей рассматриваются игровые занятия на основесенсорных дидактических игр и пособий. Преобладает индивидуальная форма работы с каждым ребенком.

Цели и задачи программы

Цель программы - обогащение чувственного опыта детей раннего возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

Задачи программы

- создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
- формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).
- воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.).

Содержание программы

Формы и режим проведения занятий

Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

В программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр:

- на восприятие формы;
- на целенаправленное развитие восприятия цвета;
- на восприятие качеств величины;
- на количество предметов;
- на развитие речи, мышления;
- на развитие первоначальных представлений о природе;

Формы проведения занятий

- Фронтальная (групповая) форма
- По подгруппам - основная форма работы на занятиях
- Игровая форма
- Индивидуальная деятельность
- Развивающие игры
- Интегрированная форма

Индивидуальные занятия проводят во время самостоятельной деятельности, преимущественно с детьми, отстающими в развитии, с каждым ребенком 2 раза в неделю.

На индивидуальных занятиях также знакомят детей с новым видом деятельности или материала. Проводят их в основном во вторую половину дня.

При необходимости, если дети не усвоили материал, занятия следует повторить столько раз, сколько окажется необходимым. При этом можно вносить некоторые изменения в содержание и методику.

Дети занимаются сидя за столом или на расстоянии от стола. Нельзя сажать детей для занятий на пол, что ведет к утомлению. Занятия с подгруппой детей проводят не в игровой комнате, а в другом, тихом, светлом и чистом помещении.

Третий год жизни

С детьми этого возраста проводятся занятия по подгруппам (от 1 г. до 1 г. 6 мес. - с 2-4 детьми; с 1 г. 6 мес. до 2 лет – с 4-6 детьми). Длительность занятий в начале 2-го года 3-5 мин., к концу первого полугодия – 7-8 мин. При сильной заинтересованности детей до 12-15 мин.

План занятий составляют на одну неделю и повторяют в течение месяца. Содержание занятий, по мере усвоения детьми, усложняется на 2-й – 3-й неделях.

Четвертый год жизни

Все занятия проводят по подгруппам — с 4—8 детьми.

Длительность занятий определяется их видом и уровнем развития детей и колеблется от 5—10 мин до 10-15 мин.

Планировать занятия надо, исходя из возраста и уровня развития детей, на одну неделю и повторять в течение двух недель.

Задания на выполнение предметных действий.

1. Раскладывание однородных предметов на две группы в зависимости от их величины, формы, цвета.

Целью обучения является: фиксация внимания детей на свойствах предметов, формирование у них простейших приемов установления тождества и различия величины, формы, цвета. Материалом служат однородные предметы двух величин, пяти форм, восьми цветов. В ходе обучения детям сообщаются слова, необходимые для регуляции выполняемых ими действий: цвет, форма, такой, не такой, большой, маленький.

2. Размещение вкладок разной величины, формы в соответствующих гнездах.

Цель обучения: выработка у детей умения соотносить свойства (цвет, форму, величину) разнородных предметов. Материалом служат большие и малые вкладыши из дерева и рамки с соответствующими отверстиями, вкладыши пяти форм и решетки для их размещения.

Элементарные продуктивные действия

1. Выкладывание мозаики разной величины, формы, цвета по образцу в сочетании со словесным заданием.

Цель обучения — фиксировать внимание детей на том, что величина, цвет, форма могут быть признаком разнообразных предметов и использоваться для их обозначения, научить детей осознанно использовать свойства при воспроизведении особенностей образца. Материалом служит мозаика разной величины, формы, цвета. В работе с детьми используется прием опредмечивания изображения того или иного предмета при помощи элементов мозаики разной величины, формы, цвета. Используется мозаика двух величин, пяти форм, восьми цветов.

2. Рисование красками.

Цель обучения — закрепить у детей отношение к свойствам предметов как к характерным признакам, подвести их к самостоятельному выбору цвета, формы, величины для передачи специфики хорошо знакомых предметов. Материалом являются краски восьми цветов и разноцветные листы бумаги.

По каждому из четырех типов заданий следует провести несколько занятий, в которых меняются условия выполнения задания. Такое варьирование позволяет включить в задание объекты новой величины, формы, цвета, поддержать интерес детей к выполнению задания, а в большинстве случаев и усложнить действие, необходимое для образования более совершенных и обобщенных способов ориентировки в свойствах предметов.

3. Тактильно-двигательное восприятие

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у ребенка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как именно оно лежит в основе чувственного познания. «Тактильный» (от лат. *Tactilis*) — осязательный.

Тактильные образы объектов представляют собой отражение целого комплекса качеств объектов, воспринимаемых человеком посредством прикосновения, ощущения давления, температуры, боли. Они возникают в результате соприкосновения объектов с наружными покровами тела человека и дают возможность познать величину, упругость, плотность или шероховатость, тепло или холод, характерные для предмета.

С помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, расположении в пространстве, качестве использованных материалов.

С этой целью используются различные виды деятельности, прямо или косвенно способствующие развитию тактильно-двигательных ощущений:

- лепка из пластилина, теста;
- аппликация из разного материала (бумага, ткань, пух, вата, фольга);
- рисование пальцами, кусочком ваты;
- игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором (металлическим, пластмассовым, кнопочным);
- собирание пазлов;
- сортировка мелких предметов (камушки, пуговицы, желуди, бусинки, фишки, ракушки), разных по величине, форме, материалу.

Кроме того, практическая деятельность вызывает положительные эмоции у детей, помогает снизить умственное утомление.

Не следует забывать и о традиционной пальчиковой гимнастике, об использовании элементов массажа и самомассажа рук, что, несомненно, также способствует повышению тактильной чувствительности. Известно, что почти 18% тела составляет кожа. Стимуляция ее нервных окончаний способствует формированию более полных представлений о предметах окружающего мира.

Для развития тактильной чувствительности у детей необходима предметно-пространственная развивающая среда, которая должна включать соответствующие материалы. Гармоничность сочетания разнообразных форм, размеров, фактуры, цветовой гаммы предметов, естественные качества природных материалов не только позволяют детям освоить новые ощущения, но и создают особый эмоциональный настрой.

Хороший эффект дает использование массажных мячей. Разные по форме, упругости, фактуре поверхности мячи обеспечивают широкий спектр разнообразных ощущений, которые можно получить, действуя с этими предметами самостоятельно. «Шариковые» ванны представляют собой большую емкость, наполненную разноцветными пластмассовыми шариками одинакового или разного размера. «Купаясь» в таких ваннах или опуская в них руки, дети получают новые тактильные ощущения.

По аналогии можно изготовить «Осязательные ванны» — в небольшой коробке рассыпать горох или бобы, фасоль, желуди. Поиск мелких предметов в такой «ванне» способствует активизации пальцевого гнозиса.

Вся работа по развитию тактильной чувствительности у детей проводится в несколько этапов, каждый из которых характеризуется постепенным усложнением как самого процесса обследования, так и словесного отчета о выявленных качествах и свойствах предмета, его основных признаках:

- ощупывание предметов с различной поверхностью с открытыми глазами, в дальнейшем с закрытыми; обучение специальным обследующим движениям (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.), обозначение отдельными словами свойств и качеств используемых материалов, признаков предмета;
- нахождение на ощупь необходимого объемного предмета по описанию свойств и качеств материала, из которого он изготовлен (выбор сначала из 2 предметов, а затем из 3—5 предметов);
- нахождение контура предложенного предмета из нескольких (3—4 предметов);
- определение по контуру с закрытыми (завязанными) глазами самого предмета;
- нахождение двух одинаковых контуров предмета из нескольких предложенных с закрытыми (завязанными) глазами.

Таким образом, через многократное последовательное использование практических упражнений достигается повышение у детей тактильной чувствительности.

Учебный план

№ п/п	Название раздела	Год обучения/возраст воспитанников					
		1 (1,5 – 3 года)			2 (3-4 года)		
		Количество часов					
		всего	теория	практика	всего	теория	практика
1	Цвет	16	6	10	12	6	6
2	Форма	16	6	10	12	6	6
3	Величина	16	6	10	16	6	10
4	Тактильные ощущения	12	6	6	16	6	10
5	Развитие мелкой моторики пальцев рук	12	6	6	16	6	10
Всего		72	30	42	72	30	42

Календарно-тематический план (1-ый год обучения)

Месяц	№ занят ия	Тема	Задачи	Материал
-------	------------------	------	--------	----------

Сентябрь	1,2	Матрешки	Формировать ориентировку в трех контрастных величинах (разница примерно в 3 см) и целенаправленные действия с матрешкой.	Матрешка с двумя вкладышами, из них первый раскрывается, второй не раскрывается.
	3,4	Пирамидка	Учить собирать с небольшой помощью взрослого пирамидку из колец трех контрастных размеров (через одно кольцо), ввести новое понятие — «поменьше», называя так среднее кольцо («большое», «поменьше», «маленькое»).	Пирамидка из 3 колец трех контрастных размеров (через одно кольцо).
	5,6	Игра «Помогаем мишке»	Учить группировать и различать однородные предметы по форме.	Игрушечный персонаж — мишка, красивый пакетик: 5 кругов и 5 квадратов, вырезанных из цветного картона, одинаковых по величине и цвету. В игре используются следующие сочетания форм: квадратная – круглая, квадратная - треугольная, квадратная – овальная, прямоугольная – круглая, прямоугольная – треугольная, круглая – треугольная, треугольная – овальная.
	7,8	Игра «Маленькому мишутке – маленькую конфетку»	Учить сравнивать предметы разной величины, приближая их друг к другу (сличая); выбирать по предлагаемому воспитателем образцу и слову предметы по размеру и называть их (большой, маленький)	Плоскостные фигурки или игрушки: большой и маленький мишки, ложки, чашки, конфеты.
Октябрь	9,10	Игра «Поможем Кате в красном платье найти ее игрушки»	Продолжать развивать ориентировку в цвете	Кукла, полоска красного цвета, игрушки красного и желтого цветов
	11,12	Пирамидка	Продолжать учить собирать с небольшой помощью взрослого пирамидку из колец трех контрастных размеров (через одно кольцо).	Пирамидка из шести колец (два больших кольца, два средних, два маленьких)
	13,14	Матрешки	Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине, различать понятия большая, средняя, маленькая	Материал. Три контрастные матрешки (2 – раскрываются, 1 – нет) в разобранном виде
	15,16	«Чудесный мешочек»	Учить детей вынимать из мешочка предметы, называть их	Мешочек с 4 формами: шарик, кубик, кирпичик, трехгранная призма (крыша)
	17,18	Игра «Укладываем кукол спать».	Учить сравнивать предметы разной величины, приближая их друг к другу (сличая); выбирать по предлагаемому воспитателем образцу и слову предметы по размеру и называть их (большой, маленький)	Две куклы (большая и маленькая), 2 кукольные подушки, 2 лоскутка ткани (одеяльца), расчески, чашки, ложки разных размеров.

Ноябрь	19,20	Игра «Складываем кубики».	Учить детей группировать предметы по цвету	5 красных и 5 желтых кубиков, одинаковых по размеру. В соответствии с их цветами подберите листы цветного картона.
	21,22	Пирамидка	Ориентировка в трех предметах контрастной величины	Пирамидка из шести колец (два больших кольца, два средних, два маленьких) – в разобранном виде.
	23,24	Ориентировка в предметах близкой формы	Учить ориентироваться в 3-4 предметах близких по форме	Шар - яйцо, кубик – кирпичик или круг – овал, квадрат – прямоугольник.
	25,26	Игра «Сложи в коробку шарики»	Учить сравнивать предметы разной величины, приближая их друг к другу (сличая); выбирать по предлагаемому воспитателем образцу и слову предметы по размеру и называть их (большой, маленький)	Вам понадобятся 2 коробочки — большая и маленькая (2 чашки, 2 ведерка, 2 красивых бумажных пакета, в зависимости от того, что у вас уже есть) и большие и маленькие игрушки, помещающиеся в этих коробках. Желательно, чтобы больших предметов было 4, а маленьких — 5. Все предметы должны быть из одного материала, одинакового цвета, различаться только по величине.
Декабрь	27,28	Игра «Раздай куклам подарки».	Продолжать учить различать цвета однородных предметов, группировать предметы по цвету.	Плоскостные фигурки (красного и желтого цветов): 2 куклы, 2 зонтика, 2 сумки, 2 флажка.
	29,30	Игра «Теплое и холодное».	Обогащать чувственный опыт детей	2 одинаковые небольшие пластиковые бутылочки, одна из которых наполнена теплой водой, другая — холодной. Положите бутылочки в красивый пакет.
	31,32	Матрешки.	Продолжать формировать ориентировку в трех контрастных величинах (разница примерно в 3 см) и целенаправленные действия с матрешкой	Матрешка с двумя вкладышами, оба раскрывающиеся.
	33,34	Пирамидка	Продолжать учить собирать предметы по убывающей величине, понимать слова поменьше, побольше, самый маленький, самый большой.	Пирамидка из 4 колец. Она собирается из большой пирамидки (из 8—10 колец) через одно кольцо, чтобы разница в величине колец была более ощутимой.

Январь	35,36	Игра «Помогаем мишке»	Продолжать формировать умение различать и сравнивать предметы близкие по форме	Игрушечный персонаж — мишка, красивый пакетик: 5 кругов и 5 овалов, вырезанных из цветного картона, одинаковых по величине и цвету. В игре используются следующие сочетания форм: круг – овал, квадрат – прямоугольник.
	37,38	Игра «Машины едут в гаражи».	Продолжать формировать умение различать и сравнивать предметы близкие по величине и называть их (большой, маленький). Учить различать величину предметов, независимо от формы и цвета, формировать обобщенное представление о предметах.	Материал. Плоскостные фигурки— 5 больших и 5 маленьких машин. Лист цветного картона для гаражей. Большой гараж — это лист картона, маленький гараж — половина (по количеству детей).
	39,40	«Играем с фруктами».	Продолжать учить различать цвета однородных предметов, группировать предметы по цвету.	Фрукты (яблоки, лимоны, сливы), цветной картон соответствующих цветов.
Февраль	41,42	Пирамидка	Продолжать учить собирать предметы по убывающей величине, понимать слова поменьше, побольше, самый маленький, самый большой.	Материал. Пирамидка из 4 колец – в разобранном виде.
	43,44	Коробки разных форм	Учить соотносить формы предмета с формой отверстия.	Коробки разных форм (четырёхугольная, круглая, прямо-угольная, треугольная) и соответствующие крышки.
	45,46	Матрешки	Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине, учить совмещать узор, ориентироваться на слова большая – средняя – маленькая.	Трехместная матрешка (все раскрываются) в разобранном виде.
	47,48	Игра «Помогаем киске разложить игрушки».	Продолжать формировать умение различать и сравнивать предметы близкие по величине (3 величины), ориентироваться на слова большой, средний, маленький.	Игрушка, например киска, из игрового уголка ребенка (с кото-рой он мало играет), 2 красивых бумажных пакета одного размера, большой, средний и маленький конверты. В одном пакете — 5 больших (5х5 см), 5 средних (4х4 см и 5 маленьких (3х3 см) красных картонных квадратиков, во втором — по 5 красных кружков (диаметром 5, 4 и 3 см) – по количеству детей.

Март	49,50	Игра «Разложим яблоки на тарелочки».	Продолжать учить различать цвета однородных предметов, группировать предметы по цвету.	Круги размером с блюдечко, вырезанные из картона синего и красного цветов (тарелки), по 5 кружков синего и красного цвета размером поменьше (яблоки).
	51,52	Пирамидка.	Продолжать учить собирать предметы по убывающей величине, понимать слова поменьше, побольше, самый маленький, самый большой.	Материал. Пирамидка из 5 колец. Она собирается из большой пирамидки (из 8—10 колец) через одно кольцо, чтобы разница в величине колец была более ощутимой.
	53,54	Игра «Гладкое, и пушистое».	Обогащать чувственный опыт детей.	Резиновый и теннисный (для большого тенниса) мячи, 2 красивых пакета.
	55,56	Игра «Украшаем варежки».	Продолжать формировать умение различать и сравнивать предметы близкие по форме (круг – овал, квадрат – прямоугольник).	Кукла. Вырежьте из синей бумаги варежки (вам и малышу) длиной 10 см. Из бумаги желтого цвета вырежьте 2 кружочка и 2 овала (такого размера, чтобы они свободно помещались на варежке).
Апрель	57,58	Игра «Раскладываем грибочки».	Продолжать формировать умение различать и сравнивать предметы близкие по величине (3 величины), ориентироваться на слова большой, средний, маленький. Учить сравнивать предметы разной величины, приближая их друг к другу (сличая); выполнять простейшие действия с предметами, учитывая их размер.	Сделайте из цветного картона 3 грибочка (9, 7 и 4 см): ножки — желтого цвета, а шляпки — красного или коричневого (по количеству детей).
	59,60	Игра «Найди такой же квадратик, как у меня».	Продолжать учить различать цвета однородных предметов, группировать предметы по цвету.	Красивые одинаковые пакеты (по количеству детей + воспитатель), квадраты: синего, красного, желтого цветов. В каждом пакете — по 5 квадратов каждого цвета.
	61,62	Матрешки	Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине, учить совмещать узор, ориентироваться на слова большая, маленькая, меньше, еще меньше, большая, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд.	Материал. 4-х местная матрешка (3 – раскрываются, 1 – нет).
	63,64	Пирамидка	Учить сопоставлять колечки по величине, ориентироваться на слова большое, маленькое, больше, меньше, такое, не такое. Обогащать зрительно – осязательный опыт детей.	Пирамидка из 5 колец.

Май	65,66	Разложи фишки в миски соответствующего цвета.	Учить соотносить предметы по цвету, понимать слова цвет, такой, не такой, разные.	Материал. Миски и фишки соответствующего цвета (красный, желтый, синий).
	67,68	Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме на 2 группы при выборе из 4-х.	Учить детей обращать внимание на форму предмета, устанавливать тождества и различия формы однородных предметов. Учить понимать слова форма, такой, не такой, разные.	Большие картонные круг, квадрат, овал, прямоугольник, по 2-3 круга, квадрата, овала, прямоугольника меньшего размера на каждого ребенка.
	69,70	Игра «Найди такой же листик»	Учить детей находить по образцу листики заданной формы, развивать внимание, обогащать знания детей о природе.	Природный материал: листики разной формы (можно бумажные листики).
	72,72	Тема. Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд.	4-хместная матрешка (3 - раскрываются, 1 - нет) – в разобранном виде.

Календарно-тематический план (2-ой год обучения)

Месяц	№ занятия	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	1,2	Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд.	5 раскрывающихся матрешек.
	3,4	Пирамидка.	Продолжать учить детей снимать и нанизывать кольца на стержень. Обратить внимание детей на то, что кольца у пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно-осязательный опыт детей (провести рукой вдоль поверхности пирамидки сверху вниз: пирамидка книзу расширяется – собрана правильно, все колечки на месте).	Коническая пирамидка из 8 колец, убывающих по величине.
	5,6	Игра «Чудесный мешочек».	Познакомить детей с цилиндром. Закреплять понятия кубик, кирпичик, шарик, конусу призма.	Мешочек с геометрическими телами: шарик, кубик, кирпичик, призма, конус, цилиндр.
	7,8	Нанизывание бус разного цвета.	Учить детей чередовать бусы по цвету, называть красный и белый цвета.	Деревянные или глиняные бусинки двух цветов - белые и красные, шнурок.

Октябрь	9,10	Игра «Найди такой же листик»	Учить детей находить по образцу листики заданной формы, развивать внимание, обогащать знания детей о природе.	Природный материал: листики разной формы
	11,12	Пирамидка.	Продолжать учить детей снимать и нанизывать кольца на стержень, обращая внимание на величину.	Коническая пирамидка из 8 колец в разобранном виде.
	13,14	«Красивые узоры».	Учить детей соотносить предметы по величине, учитывать величину в своих действиях, развивать внимание. Учить действовать последовательно, раскладывая предметы слева направо, закреплять знания слов большой, маленький, больше, меньше. Учить ритмичному чередованию величин.	Большие и маленькие круги (квадраты, овалы), чистые полоски бумаги
	15,16	Тема. Нанизывание бус разной формы.	Учить детей чередовать предметы по форме.	По 5 круглых и квадратных бусин, шнурки для нанизывания.
	17,18	Выкладывание из мозаики на тему «Курочка и цыплята».	Обратить внимание детей на то, что цвет может быть использован для обозначения предметов.	Коробочки с мозаикой (1 элемент белого цвета, 6 элементов желтого цвета), панель с отверстиями для размещения элементов.
Ноябрь	19,20	Игра «Что ты попробовал? Скажи и покажи».	Развивать у детей ощущение вкуса и запаха.	Яблоко, морковь, огурец, помидор, капуста.
	21,22	Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд.	5 раскрывающихся матрешек в разобранном виде.
	23,24	Пирамидка из 8 колец.	Продолжать учить детей снимать и нанизывать кольца на стержень. Обратить внимание детей на то, что кольца у пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно-осязательный опыт детей (провести рукой вдоль поверхности пирамидки сверху вниз: пирамидка книзу расширяется – собрана правильно, все колечки на месте. Воспитывать аккуратность.	Коническая пирамидка из 8 колец, убывающих по величине, в разобранном виде.
	25,26	Игра «Чудесный мешочек».	Закреплять понятия кубик, кирпичик, шарик, конус, призма, цилиндр. Находить предметы на ощупь.	Мешочек с геометрическими телами: шарик, кубик, кирпичик, призма, конус, цилиндр.

Декабрь	27,28	Раскладывание фишек красного, желтого и синего цвета в мисочки соответствующего цвета.	Учить детей соотносить предметы по цвету, называть цвета.	Фишки и мисочки трех цветов - красные, желтые и синие (по 5 шт. каждого цвета).
	29,30	«Найди такой же» (Игры с листиками): по цвету, по форме, по величине	Продолжать учить детей находить листики по образцу, развивать внимание, обогащать представления детей о природе.	Разные по форме, цвету и величине листики (природный материал или из цветного картона).
	31,32	Матрешки.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд.	6-местная матрешка (5 – раскрываются, 1 – нет).
	33,34	Размещение вкладышей двух заданных форм при выборе из 4-х.	Учить детей выбирать объекты 2-х заданных форм из 4-х возможных. Закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.	Карточки со следующими сочетаниями форм: круг - квадрат, круг – треугольник, круг прямоугольник, квадрат – треугольник, квадрат - овал, треугольник - прямоугольник.
Январь	35,36	Сделаем куклам цепочку.	Учить детей сцеплять детали цепочки, развивать мелкую моторику. Закреплять умение группировать предметы по цвету.	По 5 звеньев цепочки красного и белого цвета на каждого ребенка.
	37,38	Игра «Пересыпь песочек ложечкой».	Учить четко по инструкции выполнять алгоритм пересыпания: зачерпнуть - зафиксировать - перенести - высыпать. Воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение.	Поднос, 2 баночки: одна с песком или крупой, другая - пустая, ложечка.
	39,40	Игра «Назови, что ты попробовал».	Развивать вкусовые ощущения.	Морковь, свекла, капуста порезанные кусочками.
Февраль	41,42	Матрешки	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Учить детей совмещать узор. Закреплять понятия: большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд.	Материал. 6 - местная матрешка (5 раскрываются, одна - нет) – в разобранном виде.
	43,44	Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме на 4 группы.	Закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.	Материал. Поднос с 5 квадратами, 5 овалами, 5 кругами, 5 треугольниками, 4 мисочки.
	45,46	Сделаем куклам цепочку.	Учить детей сцеплять детали цепочки, развивать мелкую моторику. Закреплять умение чередовать предметы по цвету.	Материал. По 5 звеньев цепочки желтого и зеленого цвета на каждого ребенка.
	47,48	Игра «Перелей водичку».	Учить детей выливать воду из кружечки с носиком в баночку. Воспитывать аккуратность.	Кружечка с носиком, наполненная водой до метки, пустая баночка, разнос, тряпочка.

Март	49,50	Разрезные картинки.	Учить самостоятельно складывать картинку, развивать мышление.	Материал. Разрезные картинки из 3-х частей (диагональный разрез).
	51,52	Пирамидка.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, подбирать кольца по величине и нанизывать их на столбик. Обратит внимание, что кольца разной формы (на что похожи колечки?). Обогащать зрительно - осязательный опыт детей (провести пальчиком по собранной пирамидке).	Пирамидка из 6 колец, убывающих по величине (колечки разной формы).
	53,54	Чудесный мешочек.	Учить детей на ощупь находить предметы заданной формы и называть их	Геометрические тела: кубик, шарик, кирпичик, призма, цилиндр, конус.
	55,56	Выкладывание из мозаики на тему «Домики и флажки».	Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения	На каждого ребенка коробочка с мозаикой: 10 элементов белой мозаики, 10 элементов красной мозаики. Для усложнения: 3 элемента зеленой мозаики, 2 элемента синей, 3 элемента желтой мозаики.
Апрель	57,58	Игра «Достань шарики».	Учить детей анализировать условия практической задачи; учитывать свойства орудия для достижения цели, учить использовать метод проб при решении практической задачи.	Тазик с водой, черпачок, вилка, ложка, палочка с колечком. Разноцветные шарики.
	59,60	Разрезные картинки.	Развивать мышление, продолжать учить собирать целое из частей.	Разрезные картинки из 4-х частей с диагональным разрезом.
	61,62	Матрешка	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине, совмещать узор, ставить матрешек в ряд.	6-местная матрешка (все раскрываются).
	63,64	Разрезные картинки.	Учить составлять по принципу целое - часть.	Разрезные картинки из 3 частей.

Май	65,66	Игра «Что выбрал медвежонок».	Развивать слуховые дифференцировки, слуховое внимание.	Набор игрушек: барабан, гармошка, резиновая игрушка – пищалка, ширма, медвежонок.
	67,68	Игра «Чудесный мешочек».	Продолжать учить детей находить предметы заданной формы на ощупь.	Мешочек с различными геометрическими формами: шарик, кубик, кирпичик, призма, цилиндр, конус.
	69,70	Раскладывание фишек красного, зеленого, синего и желтого цветов в соответствующие по цвету миски.	Закреплять умение соотносить предметы по цвету.	Материал. По 5 фишек каждого из перечисленных цветов на каждого ребенка, 4 мисочки каждого цвета.
	72,72	Матрешка.	Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине, совмещать узор, ставить матрешек в ряд.	6-местная матрешка (все раскрываются) в разобранном виде

Планируемые результаты

У детей раннего и младшего возраста вырастет интерес и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них (осознание Я). Ребёнок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: замечает эмоциональное состояние близкого человека, проявляет внимание и сочувствие. Появится более высокая мыслительная активность. Маленькие «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в природе, в использовании материалов). В области овладения родным языком для них характерны многообразные игры со звуками, словами, рифмами. Проявление произвольности поведения в соответствии с принятыми в обществе нормами: умеет довести начатое дело до конца (убрать игрушки, соорудить конструкцию из конструктора). Творчество наиболее ярко проявится в игре, конструировании, рисовании, лепке, а также в речи (словотворчество). Ребёнок сможет увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить своё видение в рисунках, поделках из природного материала и др. Получит особое удовольствие от экспериментирования и исследования различных материалов, в результате, которого возникает личностно – оригинальный подход.

Календарный учебный график

Год обучения	Начало занятий	окончание занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1	сентябрь	май	36	72	72	Вторая половина дня, понедельник, среда (15.30 - 15.40)
2	сентябрь	май	36	72	72	Вторая половина дня, понедельник, среда (15.50 - 16.05)

Условия реализации программы

Количество учебных групп и их численный состав зависит от количества заявок поступивших от родителей (законных представителей). Количество часов занятий в неделю регламентируется учебным планом из расчета санитарных требований и норм к учебной нагрузке. Занятия проводятся за рамками времени, отведенного на реализацию основной образовательной программы ДОУ. Занятия организуются в сенсорной комнате, оборудованной в соответствии с санитарными требованиями и нормами, а так же требованиями пожарной безопасности. В комнате организована необходимая для сенсорного развития дошкольников среда: демонстрационный материал, дидактические игры и пособия для развития познавательных психических процессов, речи и формирования сенсорных эталонов. Так же кабинет оборудован техническими средствами обучения, позволяющими использовать в образовательном процессе презентационные технологии, просмотр обучающих мультфильмов, интерактивных игр и т.д.

Форма аттестации

Оценка знаний обучающихся проводится визуально во время занятий. При оценке качества выполняемых заданий осуществляется дифференцированный подход. Сложность заданий и уровень их исполнения зависит как от возраста, так и от индивидуальных особенностей и способностей каждого ребенка.

Дидактические игры выполняют функцию — контроль над состоянием сенсорного развития детей

1-й уровень: хаотичные пробы и ошибки.

2-й уровень: целенаправленные пробы.

3-й уровень: безошибочно подбирает детали.

С помощью педагогического наблюдения, дважды в учебном году (сентябрь и май) происходит оценка детей по следующим критериям:

Дети 1,5-3 лет:

- Выполняют действия с предметами восьми цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, белого, черного.
- Понимают слова: «цвет», «такой же», «разные».
- Сравнивают предметы способом прикладывания друг к другу.
- Выбирает предметы двух заданных цветов из четырех возможных (красный, желтый, зеленый, синий).
- Группирует предметы по цвету.
- Различает и подбирает плоские геометрические фигуры к образцу (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
- Собирает пирамидку из восьми-девяти колец по образцу (по убыванию, по размеру, по цвету, по форме и размеру).
- Умеет находить и распознавать большой и маленький предмет (геометрическую фигуру).

Дети 3-4 лет:

- Узнают и называют все семь цветов спектра, белый и черный
- Различает геометрические фигуры по цвету, форме, величине (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, многоугольник).
- Подбирают к геометрическим образцам предметы и изображения предметов соответствующей формы.
- Умеет сравнивать предметы по одному признаку (размер, цвет).
- Осуществляет классификацию по одному признаку.
- Собирает пирамидку из 5-7 колец; выстраивать упорядоченные ряды по возрастанию и убыванию какого-либо признака – размера, цвета).

- Воспроизводит и строит упорядоченные последовательности (по возрастанию или убыванию какого-либо признака).
- Выбирает из пары нужный предмет.
- Различает три разновидности величины (высокий, средний, маленький).

Методические материалы

Занятие проходит в **непринужденной обстановке**. Во время проведения занятия организуется **показ, словесное объяснение, инструктаж**.

При проведении каждого занятия основным методом является непосредственный **показ** предметов воспитателем.

Вспомогательная роль принадлежит **словесному объяснению**. Объяснения должны быть предельно краткими: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

После общего показа и объяснения воспитатель предлагает выполнить фрагмент из всего задания отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь. При **самостоятельном выполнении** задания каждым ребенком педагог дает единичные указания, оказывает периодическую помощь и в отдельных случаях проводит систематическое индивидуальное обучение. На начальных этапах обучения воспитателем используется **развернутая инструкция**. Так, при группировке предметов по величине ребенку предлагают:

- посмотри внимательно на предмет, который дал воспитатель;
- посмотри на два предмета, положенные в разные стороны (воспитателем): вначале на один, потом на другой;
- снова посмотри на свой предмет;
- найди глазами, где у воспитателя лежит такой же;
- покажи его воспитателю;
- положи свой предмет рядом с образцом.

Если ребенок понял задание, некоторые звенья развернутой инструкции могут быть опущены:

- посмотри внимательно на свою игрушку;
- теперь посмотри, какие у меня игрушки;
- где у меня такая же игрушка, как твоя;
- положи свою игрушку вместе с такой же моей.

По мере усвоения материала на занятиях **инструкция** постепенно может оказаться совсем **свернутой**:

- возьми предмет;
- посмотри на мои игрушки;
- положи свою игрушку рядом с такой же.

Список литературы

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познават. Способностей детей дошкол. возраста/Рус. Пер. под ред. В.В. Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984.- 64 е., ил.
2. Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 128 е.: ил.
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: Издательство «Учитель», 2003.- 270 с.
4. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер; Под ред. Л.А. Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
5. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада/Е.В. Зворыгина, Н.С. Карпинская, И.М. Кононова и др.; Под ред. С.Л. Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.
6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1983.- 144 е., ил.

7. Оздоровительная и воспитательная работа в доме ребёнка: Кн. для работников дома ребёнка/Р.В. Тонкова-Ямпольская, Э.Л. Фрухт, Л.Г. Голубева и др.; Сост. Э.Л. Фрухт.- М.: Просвещение, 1989.-192 е.: ил.
8. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1983.- 000 е., ил.
9. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярное пособие для родителей и педагогов./Сост. Т.В.Галанова. Художники Г.В.Соколов, В.Н.Куров.- Ярославль: «Академия развития», 1997.- 240 е., ил.- (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).
10. Хазиева Р. К. 55 развивающих игр для малышей от года до трех. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 48 с.: ил. – (Серия «первые шаги»).
11. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).